REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Pato Donald

evandrops

1778
Cz$ 4,50

EDITORA ABRIL

QUAAC!
F-FIQUEI CARECA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,20 -- CÓD. 0001

RICARDO LUPE

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Pato Donald

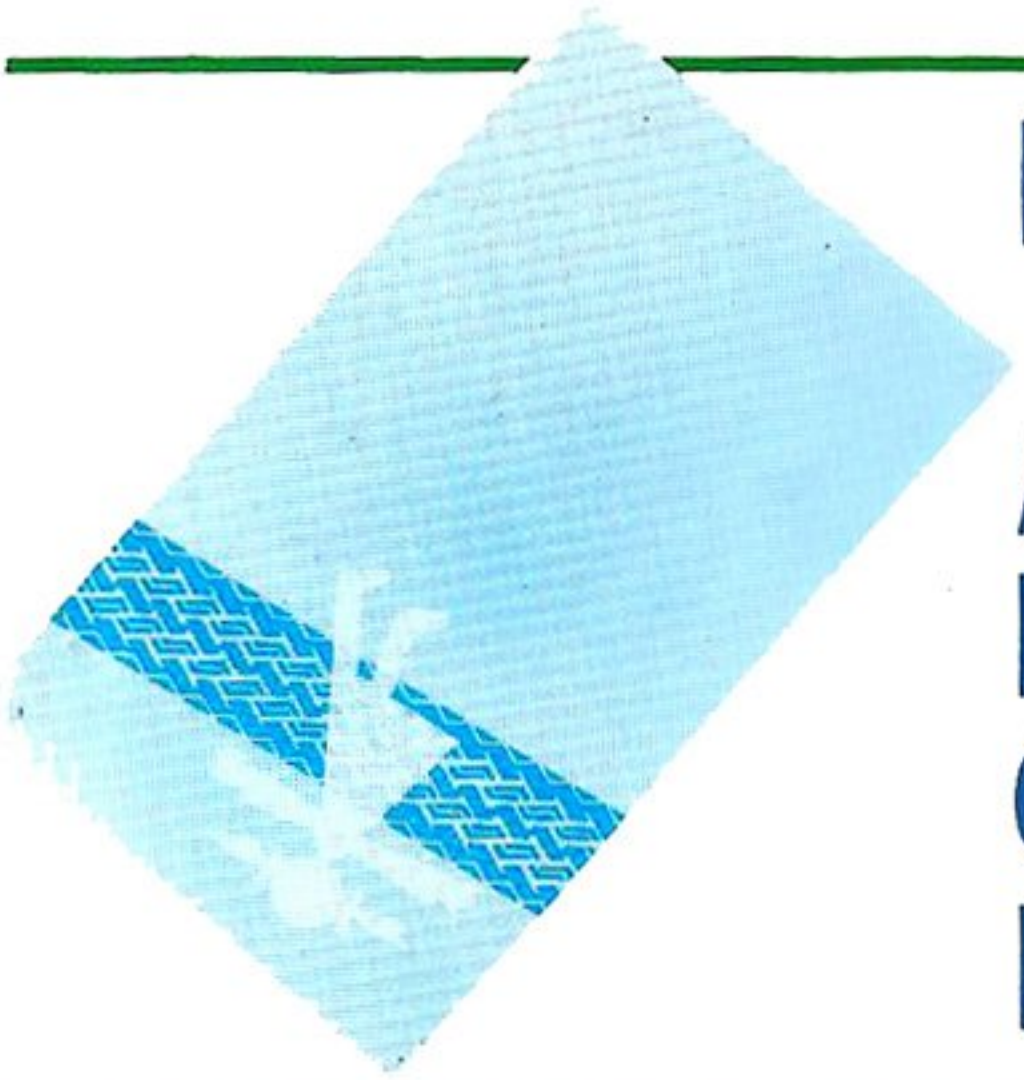
1778
Cz$ 4,50
EDITORA ABRIL

QUAAC! F-FIQUEI CARECA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,20 -- CÓD. 0001

SINAL ABERTO PARA ESTUDANTES

III CONCURSO



A SEGURANÇA NAS ESTRADAS COMEÇA NA ESCOLA

Para alunos das 5ª, 6ª, 7ª e 8ª séries das Escolas Públicas e Particulares no Estado de São Paulo

TEMA

As Placas de Sinalização

Significado e Importância para a Segurança no Trânsito

PRÊMIOS

Para Alunos, Professores e Escolas

REGULAMENTO

Em todas as Escolas

Promoção

DERSA
Desenvolvimento Rodoviário S/A

POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DOS TRANSPORTES
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

Colaboração

ENTIDADES DE ENSINO E DE TRÂNSITO:

FEDERAIS ESTADUAIS

MUNICIPAIS PARTICULARES

VASP – VIAÇÃO AÉREA SÃO PAULO S.A.

Apoio

GM Chevrolet
TECNOLOGIA A SERVIÇO DO HOMEM

banespa
É bom ser especial.
É bom ser cliente Banespa.

GOVERNO MONTORO

Walt Disney

DONALD em

AS PENAS de UM PATO

VOU À AGÊNCIA DE EMPREGOS, RAPAZES! MAS ANTES PRECISO CUIDAR DO VISUAL!

D 7816-PD 1778/1

QUAAC! UMA PENA CAIU DA MINHA CABEÇA!

VOU F-FICAR C-CARECA!

FOI SÓ UMA PENINHA QUE VOCÊ PERDEU, TIO!

M-MAS É ASSIM QUE COMEÇA! E EM POUCAS SEMANAS VOU FICAR CARECA COMO UMA BOLA DE BILHAR! (GLUP!)

PRECISO ACHAR UM REMÉDIO PRA ISSO! ME DÁ O JORNAL!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

ESCUTEM SÓ ISSO... "CURAS NATURAIS! REMÉDIOS MÁGICOS PRA TODOS OS SEUS PROBLEMAS"!

MADAME A. BRACADABRA

APOSTO QUE ELA PODE CURAR CALVÍCIE, TAMBÉM!

PRA MIM, ELA DEVE SER UMA BRUXA!

NOSSA! A CASA DELA É UM BOCADO SINISTRA!

(GLUP!) MAS TENHO QUE TENTAR DE TUDO PRA IMPEDIR MINHAS PENAS DE CAIR!

CREEC!

MEXA O CALDEIRÃO E DEIXE FERVER... E OS SEUS PROBLEMAS VOU RESOLVER... O QUE DESEJA, QUERIDO?

BEM... ESTOU... HÃ... COMEÇANDO A FICAR CARECA!

SÓ ISSO? LOGO VOU CURAR VOCÊ! PRIMEIRO, ENCHO A BACIA COM MINHA POÇÃO MÁGICA...

...DEPOIS COLOCO ESSÊNCIA DE TRITÃO, PELE DE COBRA SECA E UMA PITADA DE OVAS DE RÃ!

(GLUP!) VOU TER QUE... ***BEBER*** ISSO?

CLARO QUE NÃO! SÓ VAI MOLHAR A CABEÇA! ASSIM!

GLUB!

PLOSH!

MEXE E REMEXE, TRÊS VEZES DE FATO, ISTO VAI DAR MAIS PENAS AO PATO!

GLUB!

SÃO DUZENTOS PELA APLICAÇÃO, E MAIS CEM PELA MAGIA!

SE DER CERTO, É BARATO!

AGORA É QUE PRECISO MESMO DE UM EMPREGO, OU MINHAS ECONOMIAS VÃO SE ACABAR!

AGÊNCIA DE EMPREGOS PATÓPOLIS

MAMÃE, OLHA QUE PATO ENGRAÇADO!

DEVE SER UM DESSES ROQUEIROS PUNK!

EH, EH! AH, AH!

ESTÁ TODO MUNDO OLHANDO PRA MINHA CABEÇA! SERÁ QUE PERDI MAIS PENAS?

QUAAAC! MINHA CABEÇA FICOU VERDE!

A CULPA É TODA DAQUELA BRUXA E SUA POÇÃO MÁGICA!

PRECISO ACHAR ALGUMA COISA PRA TIRAR ISTO!

LIMPA-TUDO, O DETERGENTE MILAGROSO

UMA BORRIFADA DESTE PRODUTO E VAI-SE EMBORA TODA SUJEIRA, AMIGOS!

EPA!

VOU FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO COM ESTE GAROTO! VEJAM SÓ COMO ELE ESTÁ SUJINHO!

UMA BORRIFADA DO DETERGENTE MILAGROSO, E VEJAM COMO ELE FICOU LIMPINHO!

PUXA!

QUERO UMA LATA DE LIMPA-TUDO! É DO QUE EU ESTOU PRECISANDO!

SÃO QUI-NHENTOS CRUZADOS!

AQUI ESTÃO CINQÜENTA PRA CADA UM! O NOSSO TRUQUE DEU CERTO OUTRA VEZ!

'BRIGADO!

TIO DONALD, QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

POR QUE SEU CABELO ESTÁ TODO VERDE?

NÃO FAÇAM PERGUNTAS IDIOTAS!

TENTEI UMA CURA PRA CALVÍCIE E NÃO DEU CERTO! MAS ESTE DETERGENTE VAI ACABAR COM O PROBLEMA!

É MILAGROSO! LIMPA TUDO, E VAI TIRAR A DROGA QUE DEIXOU MINHAS PENAS VERDES!

TEM CERTEZA DO QUE ESTÁ FAZENDO, TIO DONALD?

É CLARO!

ESSA COISA *LIMPA TUDO* MESMO!

QUAAC! ESTOU CARECA!

O LIMPA-TUDO ACABOU COM *TUDO* MESMO!

GLUP!

EH, EH!

OOOOH! NÃO POSSO MAIS SAIR DE CASA!

QUE É ISSO, TIO DONALD?! SER CARECA NÃO É TÃO RUIM ASSIM!

MUITA GENTE É FAMOSA POR SER CARECA!

O DETETIVE DA TELEVISÃO, PATOJAK!

MAS VOCÊ PODE USAR UMA PERUCA!

EI! ESSA É UMA BOA IDÉIA!

NÃO, EU NÃO POSSO SAIR DE CASA! TERÁ QUE TRAZER SUAS PERUCAS AQUI PRA EU ESCOLHER UMA!

DEPOIS...

QUE TAL ESTA, SENHOR?

ESTA AQUI PARECE SER MAIS DO MEU ESTILO!

ACHO QUE O TIO DONALD ESTÁ GOSTANDO DA COISA!

ISTO MUDA A MINHA CARA?

SIM, DEIXA RIDÍCULA!

EH, EH, EH!

E ESTA?

PERFEITA!

ESSA É MAIS ENGRAÇADA!

EH, EH, EH!

ESTA É A QUE SE CHAMA "BADALAÇÃO"? FICO BEM COM ELA!

O SENHOR NÃO DEIXA DE TER RAZÃO!

ESSA NÃO! É DEMAIS!

EU NÃO AGÜENTO!

AH, AH, AH!

IH, IH, IH!

OH, OH, OH!

GRRR!

CHEEGA! SE FICO TÃO ENGRAÇADO COM PERUCA, NÃO VOU USAR NENHUMA!

AH, AH, AH!

D-DESCULPA, TIO! A GENTE NÃO ESTAVA RINDO DE VOCÊ!

ESTAVAM, SIM!

E ESTÃO RINDO DE NOVO! SÓ TEM UM JEITO DE ACABAR COM ISSO!

IH, IH! EH, EH! AH, AH!

O QUE VAI FAZER, TIO DONALD?

CURAR MINHA CALVÍCIE DE UMA VEZ POR TODAS!

VOU FICAR COM A CABEÇA CHEIA DE PENAS OUTRA VEZ!

DR. ZEBRINO PINOTE

TRANSPLANTES DE PENAS

UM TRANSPLANTE CUSTA MUITO DINHEIRO, SR. DONALD!

NÃO ME IMPORTO DE GASTAR TODAS AS MINHAS ECONOMIAS!

SÓ NÃO QUERO FICAR CARECA O RESTO DA VIDA!

NÃO PODE SER TÃO RUIM COMO PARECE! SENTE-SE E DEIXE-ME EXAMINÁ-LO!

HUM! ESPERO QUE ESTEJA MESMO QUALIFICADO PRA FAZER TRANSPLANTES, DOUTOR!

PUXA, ELE TEM MUITAS PENAS!

MAS NÃO VEJO NENHUMA DE PATO!

ÁGUIA

FAISÃO

GAVIÃO

GANSO

PAVÃO

É COMO PENSEI! SUAS PRÓPRIAS PENAS VÃO CRESCER DE NOVO EM SEIS MESES!

ÓTIMO! MAS ATÉ LÁ O QUE DEVO FAZER?

VOU ENCHER SUA CABEÇA DE PENAS, MAS USANDO COLA, EM VEZ DE AGULHA!

ESTA COLA GRUDA POR SEIS MESES, E ENTÃO VOCÊ JÁ TERÁ SUAS PRÓPRIAS PENAS DE VOLTA!

AGORA, QUE TIPO DE PENA DESEJA? GANSO? PAPAGAIO? PAVÃO ESTÁ MAIS NA MODA!

QUAC!

QUERO PENAS DE PATO, É CLARO!

CERTO! TENHO ALGUMAS NO DEPÓSITO!

IMAGINE, PENAS DE PAVÃO! QUE DROGA DE MÉDICO É ESSE? VOU DAR OUTRA OLHADA NO SEU DIPLOMA!

IAUUU!

BONG!

HEIN?

BATI COM A PORTA NELE?

EM CHEIO!

OHH!

PAPAGAIO

ÁGUIA

UFF!

ESSA NÃO!

PLUFF!

ELE CAIU DE CABEÇA NO CESTO DE PENAS DE ÁGUIA...

ÁGUIA

...E COM A CABEÇA CHEIA DE COLA!

BAH! VOU PROCESSAR ESSE MÉDICO!

PELO MENOS ELE EMPRESTOU ALGUMA COISA PRA VOCÊ COBRIR A CABEÇA, TIO DONALD!

E AGORA JÁ PODE PROCURAR EMPREGO!

GÊNCIA DE EMPREGOS PATÓPOLIS

E VAI PRECISAR DE UM, PORQUE GASTOU TODAS AS SUAS ECONOMIAS!

CÉUS! POR QUE ESTÁ USANDO ESSE CHAPÉU TÃO ESTRANHO?

NÃO É CHAPÉU! É UM ABAJUR!

HÃ... NOSSO TIO TEVE UM ACIDENTE COM SUA CABEÇA E...

É MELHOR CONTAR TUDO O QUE ACONTECEU...

ORA, ISSO É MUITO INTERESSANTE! E MUITO CONVENIENTE PRA ELE, TAMBÉM!

HUMPF!

CONSIDERANDO SUAS CONDIÇÕES ATUAIS, CREIO QUE TENHO O EMPREGO PERFEITO PRA ELE!

HEIN?

DEPOIS...

EI, MANOS, AS NOVAS PENAS DERAM UM AR MAIS IMPONENTE AO TIO DONALD, NÃO DERAM?

VAMOS TER QUE CHAMÁ-LO DE GRANDE CHEFE ÁGUIA CARECA!

GRRR!

ASSISTAM AO *SHOW* E *RODEIO* DO ÍNDIO MURUNA

fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1 º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE
O CATÁLOGO ILUSTRADO
DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital PD-1778
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome

Rua N.º

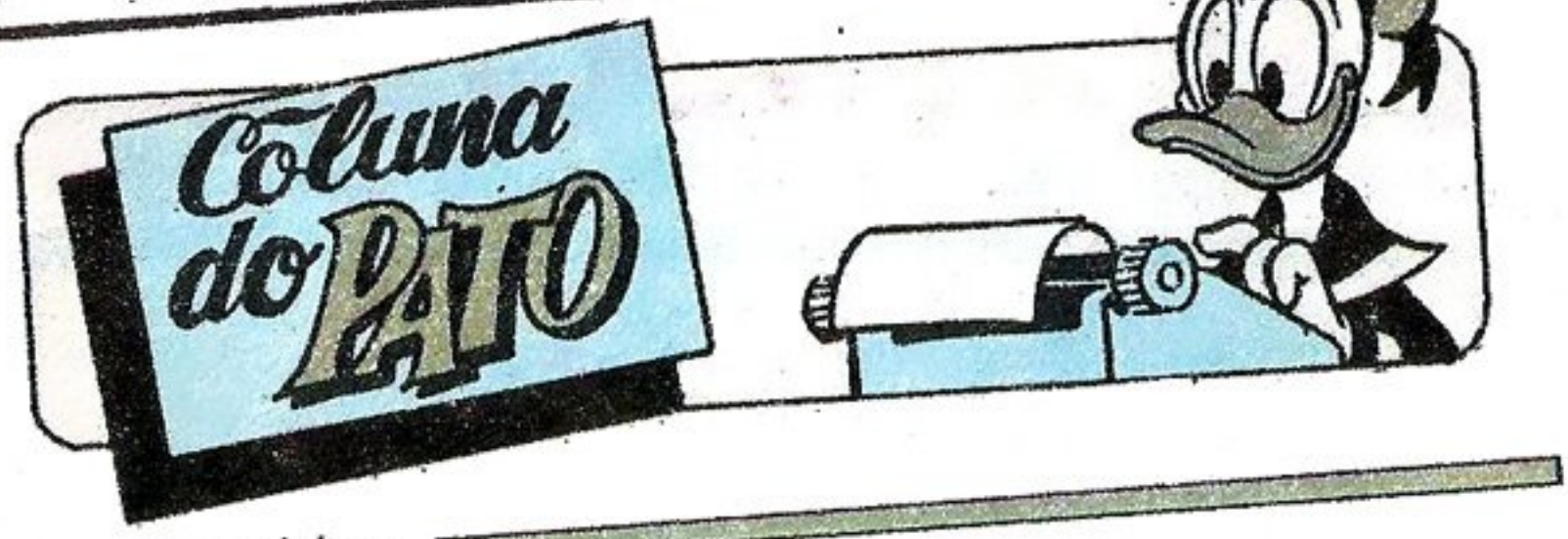
CEP Bairro C.Postal

Cidade Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

do quis levar a Ritinha p... pista.

O Gonz Agüinha e o Fiori Jilete se pegaram numa bri- tou "qual é o seu nome ... baianinha linda entrou firme de "Meu nome é Cal"!



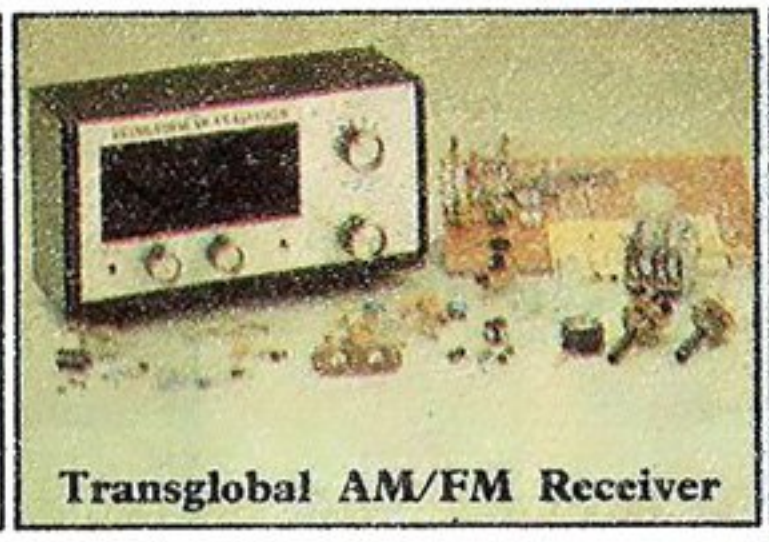
Desventurado leitor:

Lamento informar, mas hoje é o seu dia de azar. Tudo começou quando você teve a infeliz idéia de parar na banca. Lembra quantos jornais interessantes havia lá, acenando pra você? Mas, não, você tinha que levar logo este. Pois bem, teimoso, azar seu. Agora você entrou na corrente do Pato Donald. Sabe como funciona? Bom, tudo que você tem a fazer é comprar mais 50 exemplares da PATADA — AAAARGHH!!! — e presentear as pessoas que mais detesta. Não vale mandar aqui pra Redação. Escolha o valentão do colégio, que insiste em extrair os seus dentes sem anestesia. Outro, pode ir pra aquela vizinha insensível que, por qualquer janelinha estilhaçada, interrompe a pelada e foge com a bola. E assim por diante. **Importante:** Não quebre a corrente. Um leitor se atreveu, e sabe o que aconteceu com ele? Ficou de recuperação em Álgebra e ainda passou o final das férias em Cubatão. Uma outra leitora também não acreditou na corrente. Ficou cheia de espinhas, perdeu o namorado pra uma amiga que tinha o apelido de Orca e ainda ganhou um poster do Peninha pelo correio. Pra completar, sua mãe fez sopa de aspargo nesse dia. Como viram, com o azar não se brinca. Escolha ainda hoje os seus contemplados. E, se depois de tudo isso, você não se livrar do azar, pelo menos a PATADA vai se livrar de um baita encalhe.

Boa sorte!

Aqui está a grande chance para você aprender todos os segredos da eletroeletrônica e da informática!

Multímetro Digital

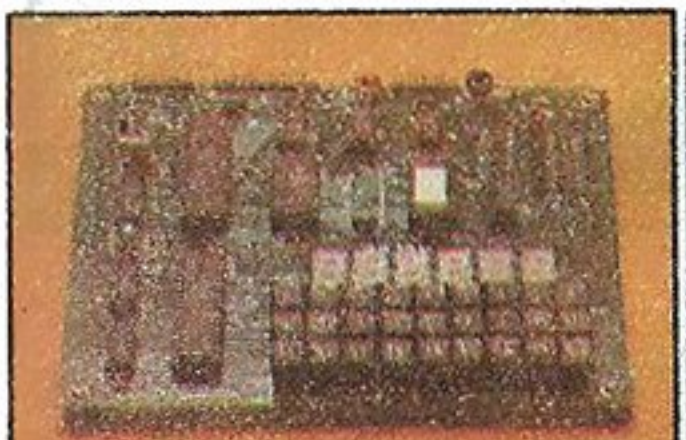

Transglobal AM/FM Receiver

Comprovador de Transistores

Comprovador de Tensão

Kits eletrônicos e conjuntos de experiências componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, nas áreas da eletroeletrônica e da informática!

Kit de Refrigeração


Kit Microcomputador Z-80

Injetor de Sinais

Kit de Televisão

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores

mantemos, também, cursos de:

- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

e ainda:

- Programação Basic
- Programação Cobol
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP

FONE(011) 826-2700

PD-1778

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663 CEP 01051 São Paulo SP

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado do

curso de: _____

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ **CEP** _____

Cidade _____ **Estado** _____

C. O. R. R. E. S. P. O. N. D. Ê. N. C. I. A.

CHANCE ÚNICA!

O Hamilton é um leitor assíduo das revistas Disney e está colocando à venda uma verdadeira relíquia. É a revista *Pato Donald* **número 1**, datada de julho de 1950! Quem se interessar...

Hamilton de Oliveira Camargo
R. Fernando Prestes, 186
18380 - Ribeira - SP

HOMENAGEM

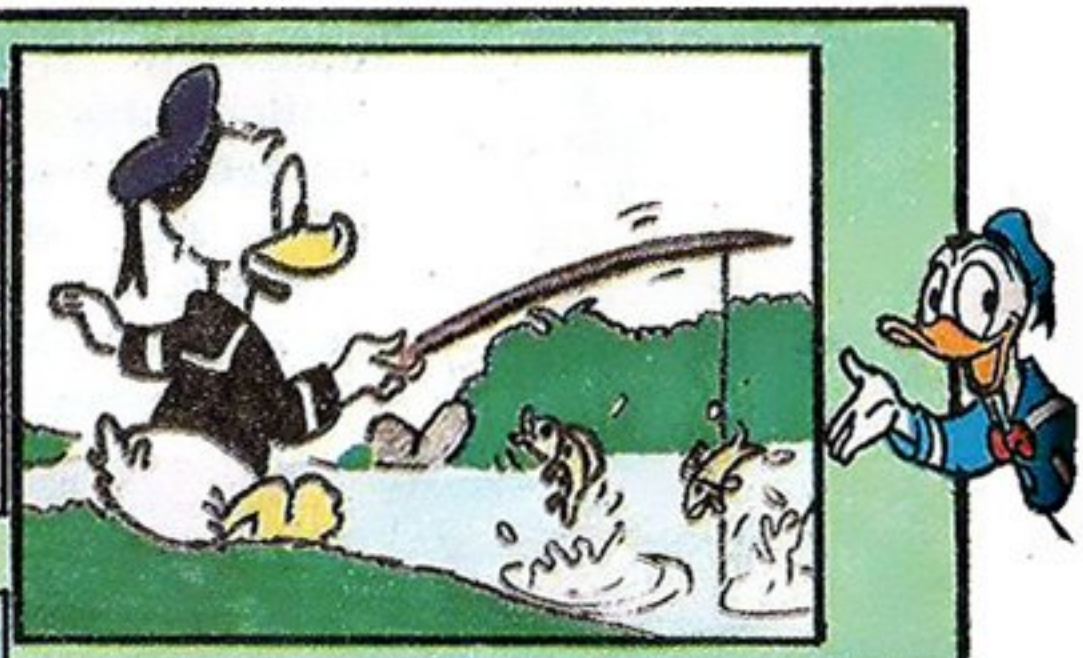
São José do Rio Preto acabou de ganhar o **Clube dos Fãs do Donald e Superpato.** O Fernando, que é o seu fundador, avisa que o objetivo do clube é trocar, vender e comprar revistas Disney, além de elaborar histórias com os dois superpersonagens homenageados!

Fernando Antonio Amaral Silva
R. da Imprensa, 230
15100 - São José do Rio Preto - SP

SERÁ QUE PEGA?

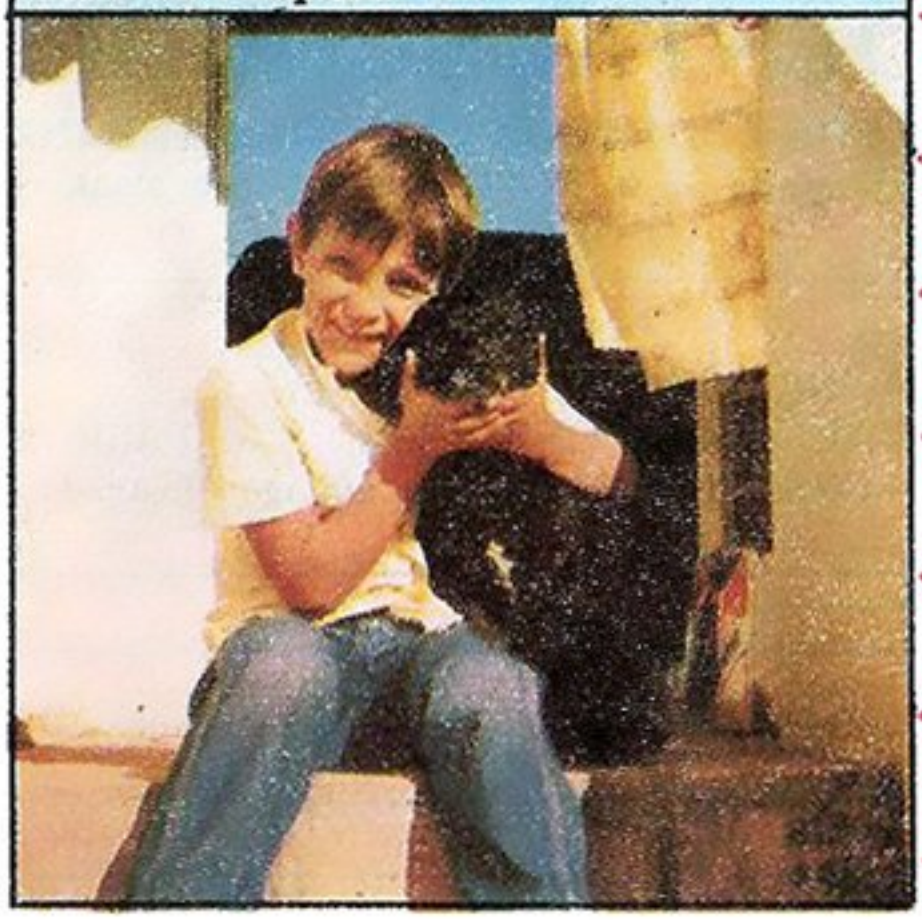
Peixe é o que não falta neste desenho do Laudivam. Mas será que o Donald consegue fisgar algum? Parabéns! Nota 10 pro seu desenho.

Laudivam Freire Cavalcanti
Alagoinha - PE



O Everton tem sete anos e um fôlego! Junto com o seu fiel companheiro, o Manchinha, explora Pirapora de ponta a ponta e no final do dia está sempre com esse jeitinho de quem quer mais! Um beijão, Everton!

Everton Luiz Martins
Salto de Pirapora - SP



CANTINHO DA MARGARIDA

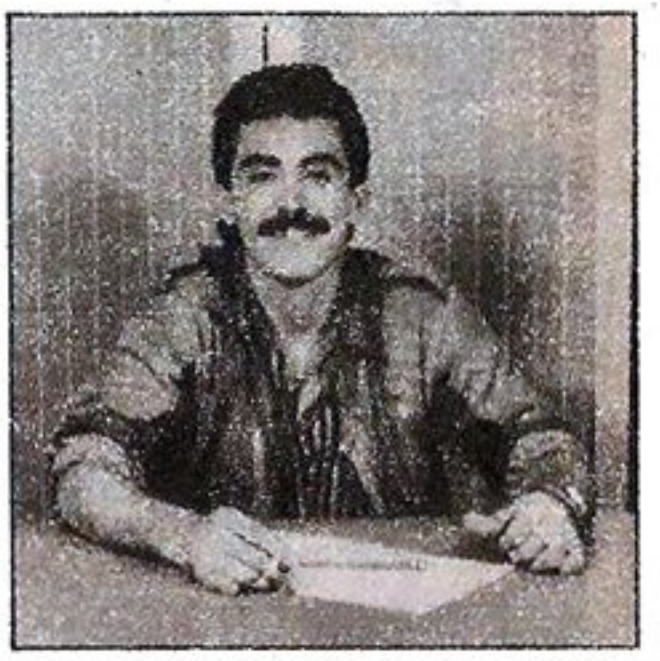
Shirley Guimarães Conceição (15 anos), R. Conselheiro Pedro Ribeiro, 59 - 48110 - Catu - BA. **Adriana Ribeiro Bitencourt** (14 anos), R. dos Estudantes, 600 - 86430 - Santo Antonio da Platina - PR. **Giovane Teixeira Chaves** (17 anos), R. "H", 12 - 30000 - Belo Horizonte - MG. **Maria de Fátima Marques Freire** (13 anos), R. Caetanópolis, 4783 - 59080 - Natal - RN. **Tamara Forsthuber** (16 anos), R. Espírito Santo, 388, casa 2 - 11700 - Praia Grande - SP. **Clarissa Yuzawa** (14 anos), R. Manoel Ribas, 585 - 86220 - Assaí - PR. **Flávia Ribeiro González** (14 anos), R. Vereador Aristides Martins da Silva, 264 - 27180 - Volta Redonda - RJ. **Lara de O. Moreira** (14 anos), R. Cásper Líbero, 23, ap. 1203 - 11065 - Santos - SP. **Simone Tinari** (13 anos), Av. Lino Jardim, 718 - 09040 - Santo André - SP.

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra, só trabalhando uma ou duas horas por dia.



ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

INSTITUTO RADIOTÉCNICO
MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo - SP

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso,** o catálogo ilustrado do

Curso _____
(indique o curso de sua preferência)

Nome: _____

End.: _____

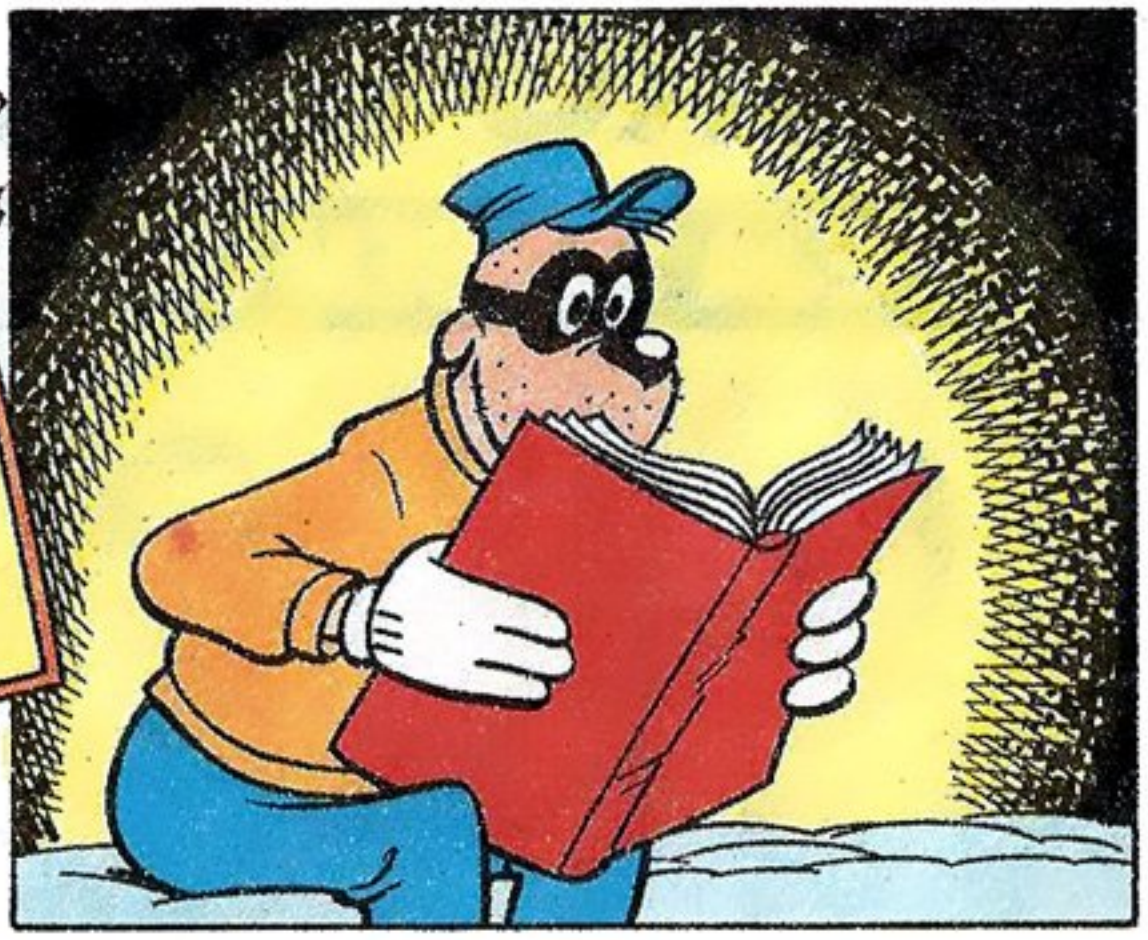
CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____

PD-1778
M2

Walt Disney

METRALHAS

VAMOS DAR UMA VOLTINHA?



WALT DISNEY

PENA DAS SELVAS em

A FESTA dos VAMPIROS

AEIOUUUUU!

OH, NÃO! ELE ESTÁ GRITANDO DE NOVO... DESSE JEITO, LÁ SE VAI MEU SUFLÊ!

Ⓑ 820297-PD 1778/3

UUUUUI!

UIII... DIGO EU!

PLOFT!

PLOFT!

DESCULPE, GLORIJANE... MAS EU PRECISO *DISTO!*

BEM, PELO MENOS O MEU SUFLÊ NÃO MURCHOU, ***DESTA VEZ,*** MAS... PRA QUE O PENA PRECISA DE ALHO?!

É QUE A SALA ESTÁ CHEIA DE VAMPIROS!

V-VAMPIROS?!

PUXA! DESTA VEZ, O PENA ESTAVA GRITANDO COM MOTIVO!

TUM!
PLAF!
POF!

...AGÜENTE AÍ, QUERIDO, QUE EU JÁ VOU!

DEPRESSA! ELES SÃO MUITOS!

POF!
TUM!
PAFT!

TUM!

M-MAS... SÃO *MORCEGOS!*

IIC!

IIC!

POF!

TUMP!

E O QUE VOCÊ ESPERAVA?! PEGUE UMAS *CEBOLAS* E VENHA ME AJUDAR!

IIC!

AHÁ! ESSE FOI O ÚLTIMO, E APOSTO QUE NÃO VOLTAM MAIS!

M-MAS, MAS...

PUXA, QUANDO VOCÊ FALOU EM VAMPIROS, EU PENSEI NO CONDE DRÁCULA E...

QUÉ, QUÉ! VOCÊ DEVE ESTAR VENDO FILMES DE TERROR DEMAIS!

IMAGINE, UM CONDE QUE VIRA VAMPIRO E MORA NUM CASTELO! ISSO NÃO EXISTE... QUÉ, QUÉ, QUÉ!

NÃO?!

ENTÃO... O QUE É *AQUILO?*

AHHHHHH!

NO MONTE *KILOMANJARAM*... UM CASTELO!

EU VI NA TEVÊ! É IGUALZINHO AO DO CONDE DRÁCULA!

NISSO... PENA, VOCÊ JÁ SABE DA NOVIDADE? É UMA COISA *A-APAVORANTE!*

HÃ? O QUE FOI, MBONGA?

AUMENTOU A INFLAÇÃO AQUI NA SELVA?

MUITO PIOR... VOCÊS JÁ VIRAM AQUELE CASTELO?

JÁ... E NÃO ESTAVA LÁ, ANTES!

POIS ELE PERTENCE AO CONDE IVAN, QUE VEIO DUM LUGAR CHAMADO TRANS... TRANSA...

TRANSILVÂNIA!

É *TELECULTURA*... QUÉ, QUÉ!

ISSO MESMO! COMO SABE?!

POIS É... E O TAL CONDE SE NOMEOU O NOVO *REI* DAS SELVAS!

O QUÊ?!

TODOS SABEM QUE O REI DAS SELVAS... *SOU EU!*

HÃ?

DESDE QUANDO?

O CONDE DECRETOU QUE TODOS DEVEM LEVAR COMIDA E PRESENTES PRA ELE, SENÃO...

SENÃO, O QUÊ?

...ELE VAI SOLTAR SEU BANDO DE *MORCEGOS VAMPIROS!*

AHHH... ENTÃO É ISSO?!

OS TAIS MORCEGOS JÁ PASSARAM POR AQUI!

AHHHH! *UM URSO!*

URSO COISA NENHUMA! SOU EU, PRONTO PRA ESCALAR O KILOMANJARAM!

OHHH!

VAMOS MOSTRAR A ESSE TAL CONDE QUEM É QUE MANDA AQUI!

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM... *VAMOS?*

EU PRECISO VOLTAR PRA ALDEIA DOS PIGMEUS, E CUIDAR DO LEITE DAS CRIANÇAS!

E EU TENHO DE FAZER OUTRO SUFLÊ!

E ASSIM...

?!

EU E MEU GRANDE BICO... AGORA TENHO DE IR ENFRENTAR O CONDE, OU MEU *PRESTÍGIO* CAIRÁ!

EI, PENA, ONDE É A FESTA A FANTASIA?

AH, AH, AH, AH!

QUE FRIO, HEIN?

VENHA CÁ, BUMBO! FIUUUUUUU!

SERÁ QUE O PENA TEM ALGUMA COISA PRA ME DAR?

TOCA PRO KILOMANJARAM!

TEM, SIM... VAI ME DAR *TRABALHO!*

EI, O QUE É ISSO?

BUUU!

FORA!

SUMA-SE DAQUI!

EI, DÁ UMA CARONA?

?!

E NÃO VOLTE MAIS!

MAS... ESTOU INDO PRO KILOMANJARAM E...

QUALQUER LUGAR SERVE! LEVE-ME COM VOCÊ, PENA!

OHHH! LOBOS AFRICANOS... ESTAMOS PERDIDOS!

ESSE CARA SÓ ME BOTA EM *FRIA!*

FUÓÓÓÓ!

JÁ NÃO CHEGAVA O PESO DE UM?

HÃ? O QUE É ISSO, AGORA?

AUUUUU!

AHHH! NÃO QUERO VIRAR *TIRA-GOSTO* DE LOBO! SOCORRO!

ORA... PARECE QUE ELES ESTÃO COM FOME...

SERÁ QUE ACEITAM UM APERITIVO ANTES DO ALMOÇO?

GLUB!

EH, EH, EH!

AUUUUUU! UUUU!

?!

O QUE É ISSO?

O MEU FABULOSO *TÔNICO CURA-TUDO*, QUE VENDO DE ALDEIA EM ALDEIA!

HORAS DEPOIS...

OHHH! QUE LUGAR TÉTRICO... ESSE CONDE DEVE SER MALUCO, PRA MORAR AQUI!

VAI VER QUE ELE TEM *ASAS!* EH, EH, EH, EH!

AGORA ENTENDO POR QUE ELE ESTAVA SENDO *EXPULSO* DA ÚLTIMA... QUÉ, QUÉ!

PUF! PUF! PUF!

SPYTROM

o microfone espião

AGORA VOCÊ PODE OUVIR ATRAVÉS DAS PAREDES.

Todos nós temos um enorme desejo de saber o que as pessoas estão falando ou fazendo. Para isto, escutar secretamente através das paredes seria fantástico. Agora isto já é possível! Estamos lançando com total exclusividade o mais moderno e perfeito aparelho de escuta:

SPYTROM - o microfone Espião.

SPYTROM é um transmissor miniaturizado sem fio que é capaz de captar os sons e conversas a sua volta e transmiti-los até uma distância de 150 metros para qualquer rádio FM, doméstico ou de automóvel. É quase do tamanho de um maço de cigarro e funciona com pilhas comuns.

Você instala **SPYTROM** onde quiser. Ele é facilmente ocultável. Você pode colocá-lo embaixo da escrivaninha ou da cama, atrás de algum livro ou da cortina.

A partir de hoje todas as reuniões vão deixar de ser secretas, você saberá de todas as fofocas e será impossível guardar algum segredo de você. Peça hoje mesmo o seu **SPYTROM.**

SPYTROM - O Espião do momento.

FAÇA JÁ O SEU PEDIDO POR TELEFONE
(011) 276.3811
OU ENVIE SEU CUPOM PARA:

SE O CUPOM JÁ FOI RECORTADO ENVIE O SEU PEDIDO PARA SHOP STOCK LTDA — RUA PARACATU, 105 - CEP 04302 - SÃO PAULO - SP

SHOP STOCK Comercial Ltda. PD-1778
Caixa Postal 45440 - CEP 04092 - São Paulo - SP.

☐ **Sim, desejo receber SPYTROM o microfone espião em embalagem discreta e sem marcas externas.**
☐ **Estou enviando junto com este cupom:**
☐ **Cheque ou** ☐ **Vale Postal (Ag. Central - 400009) no valor de Cz$ 390,00 mais Cz$ 8,00 para as despesas postais, ou seja um total de Cz$ 398,00**
☐ **Prefiro pagar ao retirar no correio (Reembolso Postal) ao preço de Cz$ 440,00 mais despesas de reembolso.**

Nome.....

Endereço .....

Apto..... **Tel**..... **Bairro**.....

Cidade..... **Estado**..... **CEP**.....

NHEEEECC...

OHHH! ESTÃO BAIXANDO A PONTE LEVADIÇA...

UGH!

VOCÊS CHEGARAM BEM NA HORA DA FESTA! ENTREM!

FESTA?!

OS OUTROS CONVIDADOS JÁ CHEGARAM! SÓ FALTAVAM VOCÊS DOIS!

M-MAS...

EI, O QUE É AQUILO?

AH, SIM... É UM DOS CÔMODOS DO CASTELO! ALI MORAM OS ANTEPASSADOS DO CONDE!

CONDE FHURA PESCOÇO

CONDE ARTERIANA

MORAM? SERÁ QUE ELE QUIS DIZER... *REPOUSAM?!*

AH, EIS O CONDE IVAN!

!

SEM VOCÊS, NÃO IRIA TER FESTA... SEJAM BEM-VINDOS AOS DOMÍNIOS DE IVAN... *PYRO!* OH, OH, OH, OH!

AHHHHH!

(GLUP!) ENTÃO, OS FILMES DA TEVÊ TINHAM RAZÃO!

PUF!

B-BEM, SABE O QUE É? A GENTE JÁ ESTAVA DE SAÍDA E...

AH, ISSO É QUE NÃO!

BLAM!

SE O CONDE DISSE QUE SÃO BEM-VINDOS, VOCÊS FICAM!

GLUP!

COMO EU GOSTARIA DE SER *MAL-VINDO!*

QUE COMECE A FESTA! OH, OH, OH!

CLAP! CLAP!

Q-QUE ROUPAS ESQUISITAS!

NÃO REPARE... ALGUMAS TÊM MAIS DE MIL E DUZENTOS ANOS! OH, OH!

COMO EU DISSE, SEM VOCÊS NÃO IRIA TER *FESTA...* OH, OH, OH!

AHHHH!

QUE SAUDADES DO TEMPO EM QUE ERA EXPULSO DE TUDO QUANTO ERA LUGAR!

IH, IH, IH!

EH, EH, EH!

XÔÔÔ! PASSA!

EI, O QUE É ISTO NO MEU BOLSO?!

ALHO! DEVE TER SIDO IDÉIA DA GLORIJANE!

EI, VEJAM O QUE TENHO AQUI... UM PRESENTE PRA VOCÊS!

OBRIGADO! ADORAMOS RECEBER PRESENTES DOS *NATIVOS!*

?!

HUM... DELICIOSO!

ÓTIMO PRA ABRIR O APETITE... EH, EH!

M-MAS...

...NOS FILMES DE TEVÊ, OS VAMPIROS DETESTAM ALHO!

OH, OH, OH... E VOCÊ ACREDITA NISSO?

EU DISSE FORA E...

EI, O QUE É ISSO?

CLINC!

É O MEU TÔNICO! VENDO ISSO DE ALDEIA EM ALDEIA!

AHÁ!

ISSO É BOM PRA ABRIR O APETITE?

É... PRA TUDO!

SIM, E TAMBÉM PRA CALOS, CASPA, SARNA E...

ÓTIMO... (GLUB! GLUB!)

ARRRGHHH!

QUE DROGA!

BLAARGGH!

GAAAHH!

VAMOS APROVEITAR E DAR O FORA!

NÃO PRECISA DIZER DUAS VEZES...

CONSEGUI BAIXAR A PONTE!

VAMOS NESSA E...

MAS...

AHHH! TEM MAIS UM MONTE DE VAMPIROS AQUI FORA!

AI, MINHAS PENAS... ESTAMOS PERDIDOS!

QUAL É, PENA? SOMOS NÓS!

OHHH! ESTAMOS SALVOS!

CONSEGUI REUNIR ESSA TURMA, E VIEMOS PRA CÁ AJUDAR VOCÊ!

ÓTIMO, MAS NÃO PRECISA MAIS...

O CONDE E SUA TURMA ESTÃO LÁ DENTRO DO CASTELO E...

?!

PUF!

FUÁÁÁ!

P-PUXA... SUMIU TUDO!

MAIS TARDE...

E, ENTÃO, EU ENFRENTEI O CONDE E TODOS OS SEUS VAMPIROS! DEI UM SOCO NUM, UM TAPA NO OUTRO, UM BERRO NO OUVIDO DE OUTRO E...

E LIVRE-SE DESSE *MONTE DE TÔNICOS*, QUE VOCÊ COMPROU PRO CASO DOS VAMPIROS VOLTAREM!

CAPROF!

EH, EH!

GLUP!

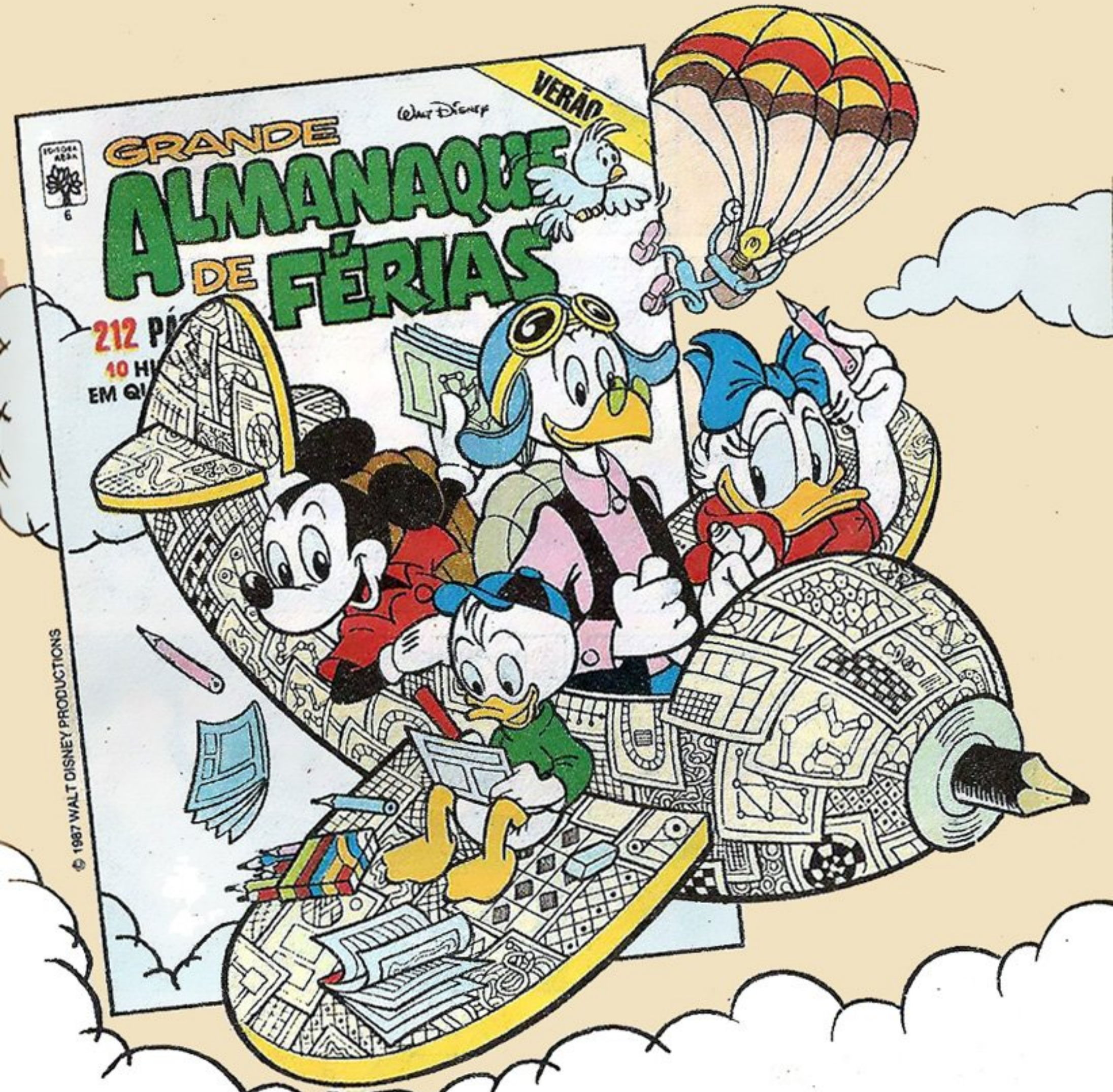
PENA, PARE DE CONTAR VANTAGEM E VENHA PRA DENTRO!

S-SIM, GLORIJANE...

AH, AH, AH, AH, AH!

fim

Voe alto nestas férias!



- 212 páginas de muito humor
- 100 passatempos

Pra você curtir as férias inteirinhas!

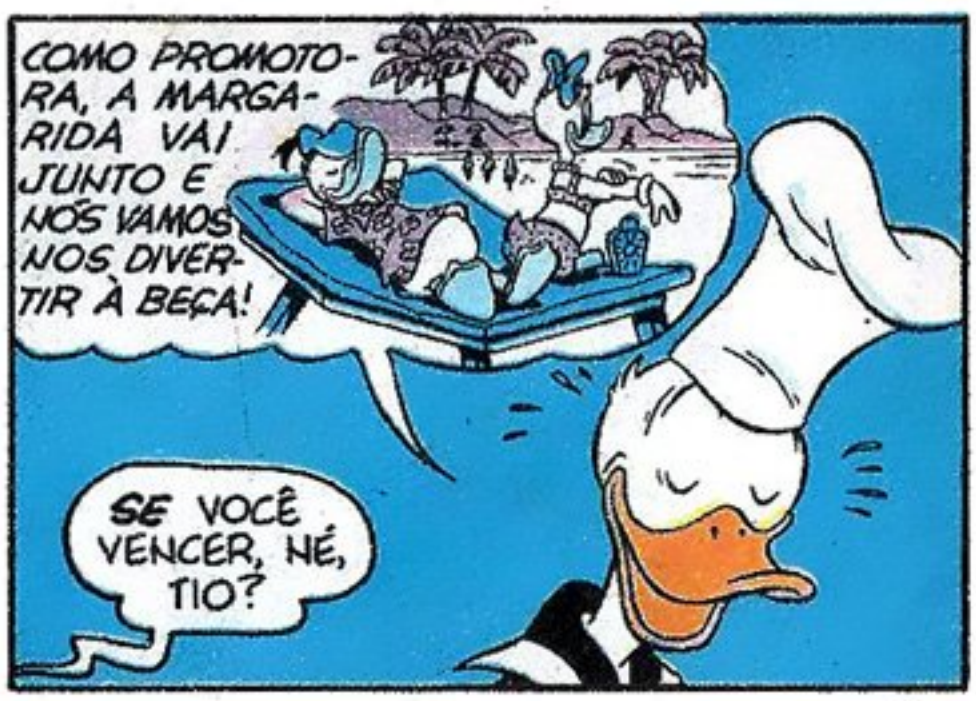
EDITORA ABRIL

Nas bancas

Walt Disney

DONALD e GASTÃO

A receita da Confusão!



FIQUEM SABENDO QUE ESTE É O FAMOSO SUFLÊ DA VOVÓ DONALDA!

PUXA! ENTÃO É DELICIOSO!

ENTENDERAM AGORA? PATAÍ, AÍ VOU EU... E A MARGARIDA! EH, EH, EH!

HUM...

O CONCURSO! EU QUASE ME ESQUEÇO DISSO!

MAIS TARDE, DEPOIS DO ALMOÇO...

VOU CONTAR PRA VOVÓ QUE DEU CERTO E VOCÊS ADORARAM!

(CHLÉP!) É COMO!

QUE BOM, DONALD, SE OS MENINOS GOSTARAM, OS JUÍZES TAMBÉM VÃO GOSTAR!

O QUÊ? O GASTÃO TAMBÉM PEDIU SUA RECEITA?

QUAC!

POR QUE A SENHORA FEZ ISSO COMIGO?

ORA, DONALD, O GASTÃO É SEU PRIMO...

QUAC! GRRRRR! GRRRRR!

E AGORA, TIO?

AGORA, O GASTÃO VAI GANHAR O CONCURSO...

...E IRÁ COM A MARGARIDA PRO PATAÍ!

ADIVINHÃO!

ADEUS, VIAGEM DOS MEUS SONHOS!

EU TIVE UMA IDEIA!

ESCUTE, TIO, FAÇA O SEU SUFLÊ E DEIXE O GASTÃO COM A GENTE! BZZ... BZZ...

HÃ... PODE DAR CERTO!

OBRIGADO, MENINOS! VOU COMEÇAR AGORA MESMO!

FARINHA

E NA CASA DO GASTÃO...

GRRRR! *@nar VM!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ODEIO COZINHAR... DÁ MUITO TRABALHO!

PLACH!

PLOCH!

VAMOS! PELO JEITO, O TIO DONALD NÃO TEM COM O QUE SE PREOCUPAR!

ARGH!

VOCÊS TÊM CERTEZA?

CLARO! MAS VAMOS FICAR ATENTOS!

ÓTIMO! E É MELHOR FICAREM LÁ NA CASA DELE VIGIANDO!

E ASSIM...

OLÁ, GASTÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO?

HÃ... OI, MENINOS!

ESTOU... HÃ... TESTANDO UMA RECEITA, SABE?

PUXA! E VOCÊ COZINHA BEM?

NÃO!

QUER QUE A GENTE AJUDE?

VOCÊS?!

SIM! SOMOS C.C.R.C.E.I.!

O QUE É ISSO?

CHEFES DE COZINHA PRA REFEIÇÕES EM CIRCUNSTÂNCIAS ESPECIAIS E INESPERADAS!

EH, EH! OS MENINOS FAZEM MEU SUFLÊ E EU VENÇO O CONCURSO!

ESCUTEM, MANOS... BZZZ... BZZZ...

MAS E SE ELE PERCEBER?

É! E AÍ?

ORA, SÓ O JÚRI VAI SABER, QUANDO PROVAR!

AQUI ESTÁ O *INGREDIENTE SECRETO*...

ENQUANTO ISSO...

"... MEXER DELICADAMENTE..."

"...E DEIXAR CRESCER POR DEZ MINUTOS!"

HUM... ACHO QUE, SÓ PRA ME CERTIFICAR DA MINHA VITÓRIA...

...VOU DAR UMA OLHADINHA DE PERTO NO SUFLÊ DO DONALD!

TOMARA QUE DÊ CERTO!

IH, IH, IH!

E APROVEITO PRA TOMAR UM SUQUINHO!

VOU *APIMENTAR* UM POUCO AS CHANCES DO PRIMO!

EI! O GASTÃO?

APOSTO QUE ELE APRONTOU ALGUMA E... *QUAC!*

GRRRRR! AQUELE SUJO... @#%&ö UM COCO!

MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! NÃO VAI, MESMO!

VUM!

O SUFLÊ ESTÁ PRONTO, GASTÃO!

?

M-MAS... OS MENINOS ME TRAÍRAM!

QUE TAL?

MARAVILHOSO, GAROTOS!

VOU COMPRAR SORVETES! VOCÊS MERECEM!

VIVAA!

VOU AMASSAR... HÃ...

NÃO! NÃO!

TIVE UMA IDÉIA MELHOR!

SIM!

NÃO!

VOU TROCAR OS SUFLÊS!

O GASTÃO BEM QUE MERECE ISSO! FOI ELE QUE COMEÇOU!

TSS, TSS!

ESTE SUFLÉ VAI SER UM *ESTOURO!* QUÁ, QUÁ, QUÁ!

BEM, OBRIGADO E TCHAU, MENINOS! VOU CUIDAR DE UNS NEGÓCIOS!

TCHAU, GASTÃO!

LOJA DE NOVIDADES

AINDA NÃO ESTOU SATISFEITO! VOU INCREMENTAR MAIS A RECEITA DO DONALD! EH, EH, EH!

E UM POUCO DEPOIS...

EH, EH, EH!

O QUÊ?!

BONC!

OLÁ, PRIMÃO! COMO VAI? TUDO **BEM?**

SERÁ QUE ELE...

...PERCEBEU ALGUMA COISA?

HUM... PARECE GOSTOSO!

AGORA VOU DIRETO PRO CONCURSO!

DEPOIS VOU ACERTAR AS CONTAS COM OS MENINOS... AQUELES TRAIDORZI-NHOS!

VRUMMM!

NÃO VEJO A HORA DE GANHAR AS PASSAGENS E...

OI, DONALD!

1º CONCURSO DE COL IMARIA

REVISTA FEMININA A PROTIANA

313

VOCÊ TAMBÉM VAI PARTICIPAR DO CONCURSO?

VOU, SIM! E *VOU* GANHAR!

DONALD, QUE SURPRESA!

OLÁ, GASTÃO!

SENHORES!

PONHAM SEUS PRATOS NA MESA! O JULGAMENTO VAI COMEÇAR!

BOA!

ÓTIMO!

EI, TIO DONALD!

AH, SÃO VOCÊS, TRAIDORES?

POR QUE ESTÁ BRAVO? NÃO COMBINAMOS AJUDAR VOCÊ?

MAS...

Garfo de Ouro

ESCUTE, NÓS... BZZ... BZZ...

CHICLETES? AH, AH, AH...

O QUÊ? MAS EU TROQUEI OS SUFLÊS! ENTÃO...

AÍ VÊM OS JURADOS...

ESSA NÃO! É O FIM!

ESSES SUFLÊS SÃO DO GASTÃO E DO DONALD!

HUM... PARECEM DELICIOSOS!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

A MASSA INFLÁVEL QUE COLOQUEI NO SUFLÊ DO DONALD ESTÁ FAZENDO EFEITO!

ACHO MELHOR PROVARMOS ESTE AQUI!

NÃO! NÃO FAÇA ISSO!

TARDE DEMAIS!

BUMMM!

¡AUUUUUUUU!

XI... EXAGEREI MESMO NA PIMENTA QUE COLOQUEI NO SEU SUFLÊ, DONALD!

ATCHIM! ATCHIM!

HÃ?

E EU NAS BOMBAS DE SÃO JOÃO QUE COLOQUEI NO SEU!

BEM, PRIMO, VEJA POR ESTE LADO... NÃO PERDEMOS! CORRENDO ASSIM, VAMOS CHEGAR AO PATAÍ... E COM A MARGARIDA JUNTO!

GRRRRRRR!

fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Pato Donald

N.º1778 - 16/01/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisores:** Iracema Santos Fanteguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinel C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Nepoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Volter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcyslo Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

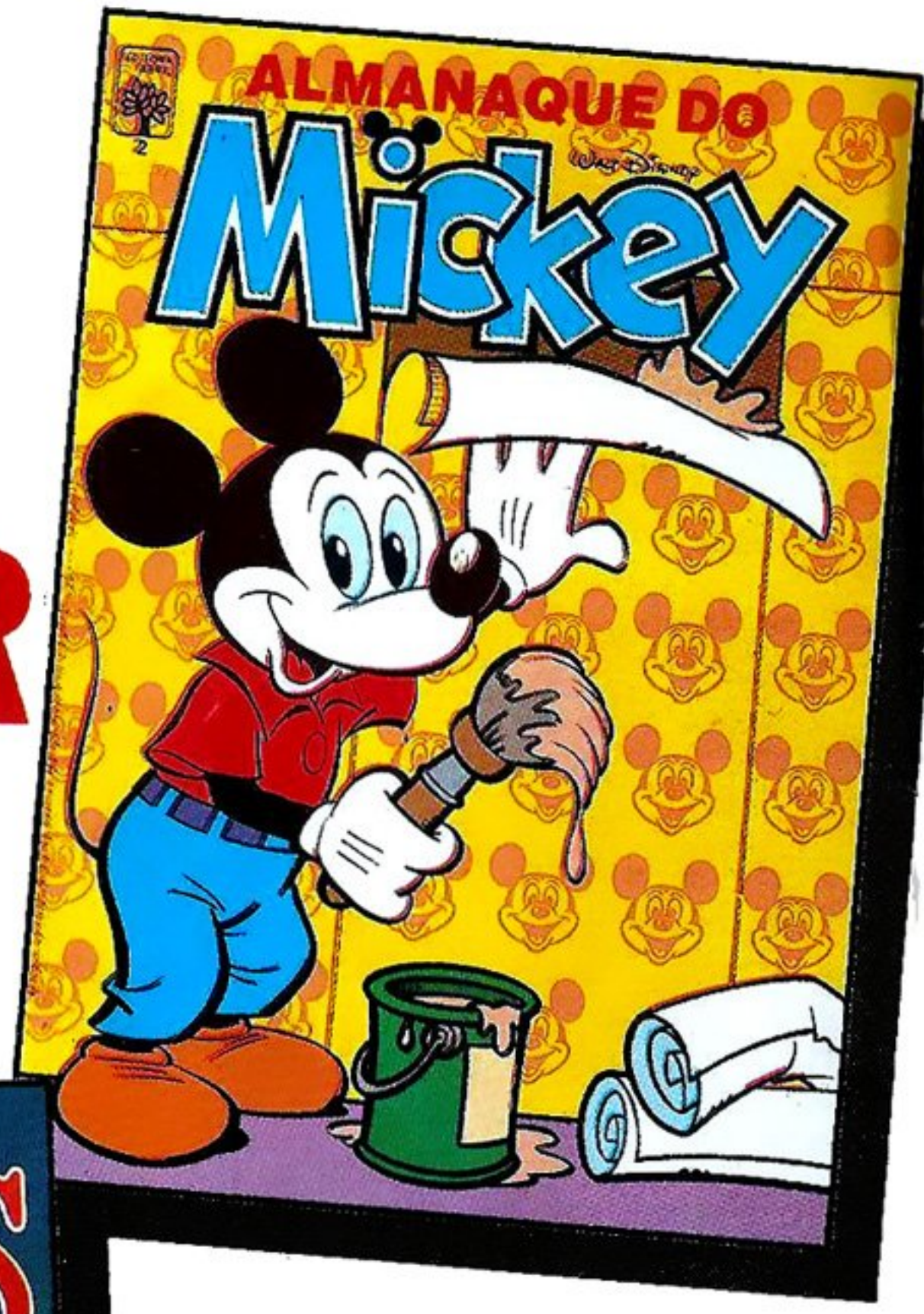
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

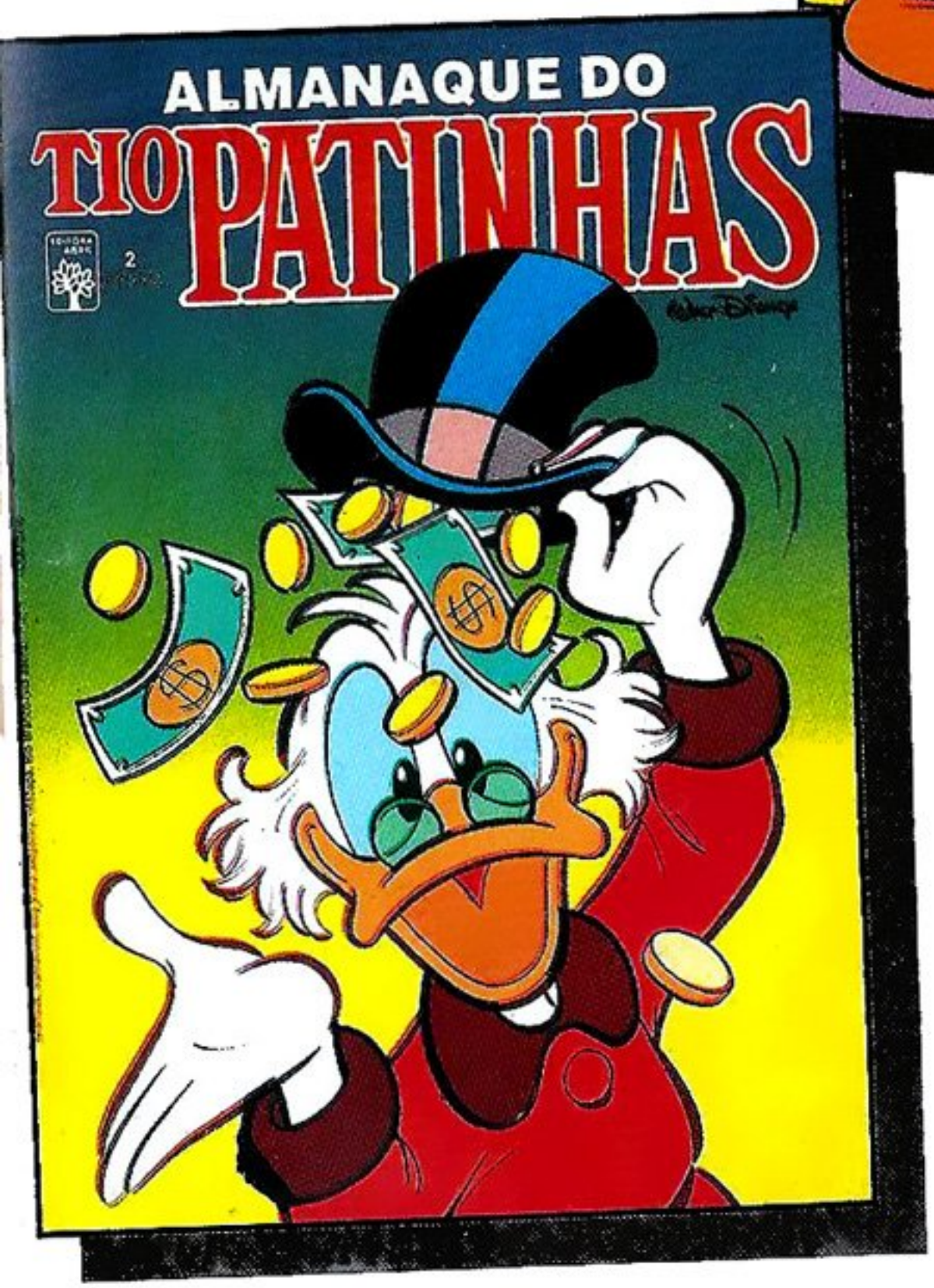
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Belo Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0599. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Disney (Pato Donald/Disney Especial/Tio Patinhas): Cz$ 322,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verais, Azinhaga dos Fetais, 2695 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VOCÊ VAI DOBRAR DE RIR!





Isso porque o Tio Patinhas e o Mickey estão com dois super almanaques gozadíssimos. Então, não perca tempo. Leve as duas revistas pra casa e dê risada em dobro!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

PingPorc

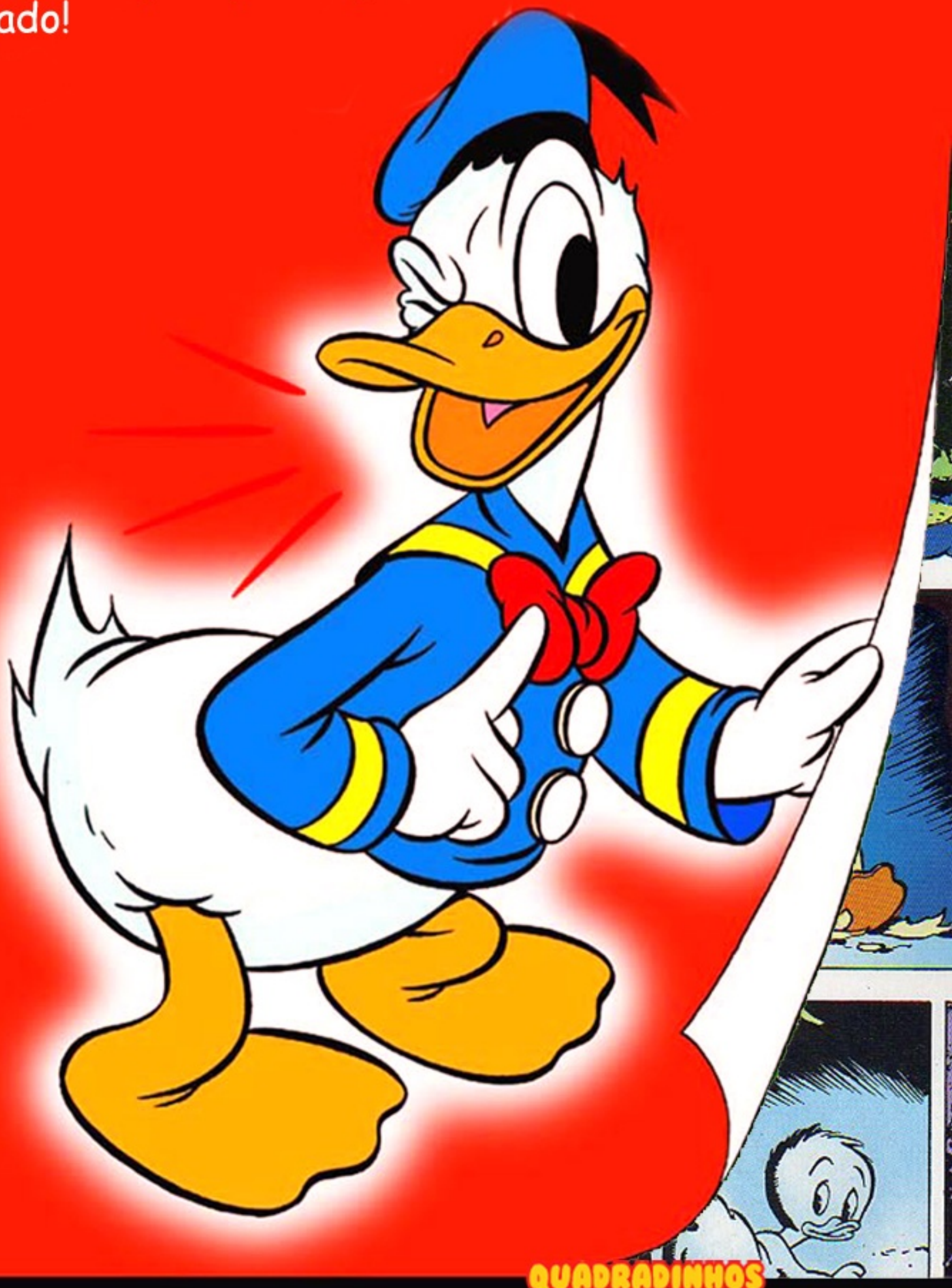
O ping-pong dos porquinhos.

Ping Porc
O ping-pong dos porquinhos. A bolinha é mandada pelo sopro dos porquinhos! Quem deixar a bola cair perde!
Você também pode jogar Ping Porc em duplas!

Quem pensava que porquinho não joga ping-pong está muito enganado. A Estrela está lançando o Ping-Porc. Um jogo divertidíssimo, em que você joga ping-pong com os 4 porquinhos. É só apertá-lo que ele dá um supersopro e a bolinha vai pra lá, pra cá. Não pode deixar cair! E quem fizer mais pontos ganha a brincadeira. Ping-Porc da Estrela é o ping-pong mais engraçado e alegre que você já viu na vida.

ESTRELA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM